

dentro CASA

idee e consigli per la tua casa

UNA CASA FATTA A MANO

Nel cuore di Brescia uno spazio costruito
ad arte dove design e oggetti recuperati
assumono nuova vita.

PROGETTO: MARIO CANTINI, DESIGN: MARIO CANTINI, FOTOGRAFIA: MARIO CANTINI





Gli oggetti prendono nuove vita in questa deliziosa abitazione nel cuore di Brescia. Si fondono gli grandi disaccostati, grazie all'intervento di braccianti ad alt'uso di materiali e creativi ad hoc, evitando un investimento leggero ed elegante. Gli schiavati sono in pittura d'acque sofficiate, le sedute in polidacrono spesso indeformabile con ricopertura in prima ed il rivestimento in tessuto traspirante l'Impertoria F.lli Gatti e n.c., San Zeno Siroigallo. Bei. Non mancano i dettagli, come l'originale lampada da tavolo, la scala antica appoggiata alle pareti ed il vecchio pulcra in ghella fusa convertito a tavolino.

O

gni oggetto ha una storia, un suo tempo, una sua essenza emotiva, un suo linguaggio. Ci sono case che raccontano storie poetiche e lo fa senza altra sperta abitazione. La proprietaria è una giovane signora che ama i dettagli, i particolari non banali, le cose uniche. Seguendo il suo spirito libero ha arredato il suo appartamento che si trova nel cuore di Brescia, a due passi dagli antichi resti romani che la città custodisce. Predispesa su due piani, collegati da una deliziosa scala a chiocciola, l'incantevole maison colpisce subito per gli ampi volumi e per la poesia degli accenti, la maggior parte recuperati dalla proprietaria e dalla sua famiglia in mercatini d'arte e collocati con stile e creatività all'interno degli spazi. "Non ho mai amato le case minimal dove tutto è perfetto e rigoroso - racconta la giovane proprietaria - mi piacciono gli ambienti con un'anima, dove ci si può permettere di usare, dove il sottile contrasto regala emozioni autentiche".

Di racconti interessanti la casa è colma. C'è il lampadario centrale che dà voce al soggiorno e s'incontra con il pavimento artistico originale, la scala a chiocciola in ferro battuto, la scala in legno appoggiata sulla parete. Il tavolino giallo fuso, frutto di un design di recupero. Spostandosi in cucina, un tavolino in legno grezzo regna nello spazio e dialoga con due particolarissime lampade il cui effetto naturale si porta lontano. Tutto è poesia, ma gli strumenti tecnologici e le comodità che servono non mancano: la cucina dispone di tutto ciò che serve per una casa moderna, in salotto un confortevole divano big size è pronto per accogliere amici e familiari. In tutta l'abitazione si respira una piacevole percezione di transito, come se gli oggetti dialogassero tra di loro parlando più lingue, si vive un autentico viaggio.

Anche la camera padronale parla d'amore. Il legno, il ferro, i delicati tessuti s'intrecciano in un discorso affascinante, dove la profonda e sofisticata armonia dell'intime dà nuova vita agli spazi, rendendo l'ambiente unico e speciale.



Un angolo di storia: la vecchia valigia, la lampada, la sedia, ogni complemento è stato recuperato dalla proprietaria in fiere d'arte e mercatini.

La luce è intensa ed incorniciata da un morbido tendaggio in lino naturale con fascia a contrasto ed embrasa in lino.

Il tendaggio è montato su un bastone in ferro abbinato. Particolarmente il piedino del divano in acciaio spazzolato (Tappezzeria P.B. Catti s.n.c.).

A destra: più di 120 metri di altezza per uno spazio di autentica libertà. Il massiccio lampadario e la sedia a chiavella in ferro lucato giocano con gli inevitabili colori della casa. Il pavimento è prezioso, si tratta di "romano tile", autentici pezzi di recupero (Bianchini s.n.c., Pianengo - Co).







Senza la cura di una grande abitata sul mare... in un'isola meravigliosa! Il viaggio stesso è qui. I materiali intessono storie magiche; la matericità del legno del tavolo si incontra con il laminato smalto intarsiato della credenza. Alla sinistra tende a zero lo spessore di filo naturale (Tappezzeria di Eli Gatti s.r.l.). Non manca la tecnologia: la cucina è dotata di tutti i comfort.



Sopra: cordino un quadro questo scorcio della camera da letto: si respira leggerezza e bellezza.
 A destra: la camera padronale massicciata con il soffitto abbinato a un vero portello,
 ripulito il ferro delle sospensioni, i tessuti delicati ed il pavimento in stuoie rustiche,
 grigie e marrini e spazzolate ad olio come Osmo/Comacina/Intarziati s.r.l., Galini - Pigi.
 Il letto materassi con scottate della base scandala, si accompagnano armoniosamente
 all'ambiente. I tessuti naturali utilizzati per il letto sono stati esclusivamente ripresi nel territorio
 intorno e fino nelle varie sfumature del trattore (L'Appassionata E. Di Gatti s.r.l.)



L'essenzialità e la purezza si ritrovano anche nel bagno. Un racconto speciale di materiali, equilibri ed eleganza. Il rivestimento in grès porcellanato 60x60 è nastro e riveste in continuità il piano lavabo (Ceramiche Martinelli s.r.l.). Anche nel bagno i tessuti si "riscaldano", il rivestigio (applicato a retro) in materiali naturali qui è caratterizzato da una fascia centrale che chiude a "cintura" il tessuto, consentendo maggiore luminosità all'ambiente (Tappezzeria F.lli Gatti s.n.c.).



Arch. Diego Asperti progetto di ristrutturazione
via G.B. Rubini 25 Romano di Lombardia Bg tel 0363 1900695 diegoaspertiarchitetto.it

Bianchessi Michele e Alberto materiali antichi realizzazione pavimento
via V. Veneto, 26 Piarango Cr tel 340 1702324 bianchessi-italia.com info@bianchessi-italia.com

Ceramiche Martinelli tel. forniture, paraport e rivestimenti
via Umberto I°, 69 Calcio Bg tel 0363 968291 cesaribianchessimartinelli.com info@ceramicheartinelli.com

Tappezzeria F.lli Gatti snc. forniture tessuti, tendaggi e divani
via Galileo Galilei, 3 San Zeno Naviglio Bs tel 030 3540173 tappezzeriagatti.it info@tappezzeriagatti.it

dove