

architettura
arredamento
decorazione
design

a CASA

€ 3 **qui** Bergamo

Natale è
Cena di Natale per un'esteta
Home Noël

Favolosa vista Lago
Una villa al passo coi tempi
Padrone del pavimento

Passione per l'architettura
Leopoldo Pollak
La montagna ha trovato casa



Restaurare

Una villa al passo
coi tempi



**DAL LIBERTY AL RAZIONALISTA FASCISTA, UNA VILLA NEL CUORE DI TREVIGLIO
COMPLETAMENTE RESTAURATA DAGLI ARCHITETTI DIEGO ASPERTI & FABRIZIO
MORATTI.**

L'illimitata fiducia nel progresso, la scienza e il ragionamento dell'uomo che giunse al culmine con la "Belle Epoque" all'inizio del Novecento - fino alla disillusione avvenuta con la 1° guerra mondiale -, creò il presupposto allo sviluppo in campo artistico della "Art Noveau" che assunse varie denominazioni nei singoli Paesi. In Italia, lo "Stile Liberty", arrivato in provincia con l'allora consueto ritardo, influenzò il concepimento del progetto di costruzione della villa - qui trattata - che subì poi durante la realizzazione delle modifiche adeguandosi all'architettura razionalista fascista degli anni Venti e successive integrazioni dovute agli effetti dirompenti del boom economico della fine degli anni Cinquanta, fino alla generale decadenza dovuta all'ultimo periodo di oblio che ha condannato il complesso in modo irrimediabile.

Questa premessa è rilevante - quanto l'articolato coacervo di stili ed influssi che si sono sedimentati durante l'evoluzione del complesso edilizio - per capire la rielaborazione operata dagli architetti associati Diego





Asperti & Fabrizio Moratti che hanno progettato la ristrutturazione della villa e del suo insieme, a Treviglio - centro principale della Bassa Bergamasca - dopo l'acquisizione nel 1998 della nuova proprietà che ha fatto oggetto l'organismo di un importante intervento di recupero e rinnovamento durato tre anni.

La nuova proprietaria è una professionista, legata al settore del commercio estero, che ha scelto come residenza per se e la sua famiglia il panorama e i tranquilli ritmi della provincia, pur mantenendo contatti giornalieri con la vicina città di Milano dove svolge la sua professione e da cui parte per lunghi viaggi di lavoro in tutto il mondo.

I due architetti che hanno ricevuto l'incarico, legati alla cliente da precedenti commesse proprio nel capoluogo lombardo e per questo già con lei in sintonia, hanno progettato, recuperando l'esistente, il complesso abitativo in modo fosse in grado di offrire tutte le pratiche comodità e le valenze estetiche della più moderna concezione dell'abitare.

La fase progettuale ha avuto un percorso lungo quasi un anno ed ha coinvolto numerosi operatori - tecnici, professionisti ed artigiani - in un concerto di idee, azioni e di maestranze finalizzato alla definizione di un intervento globale operato su ogni zona abitativa interna ed esterna: giardino, spazi accessori e fabbricato principale.

Il restauro del parco, mantenuto soltanto nelle specie arboree più importanti, è stato curato dal paesaggista Marco Sandrini, della Sandrini Garden Designers, in modo che non vi fosse alcuna visibile cesura fisica tra le parti, ma soltanto zone di varia destinazione delimitate da espedienti naturali o tecnologici. Così il sistema di illuminazione traccia di notte i sentieri pedonali e il passo carraio, mentre

**In alto, la cucina
Bulthaup e a sinistra
la cucina Driade,
entrambe attrezzate
secondo le più minute**

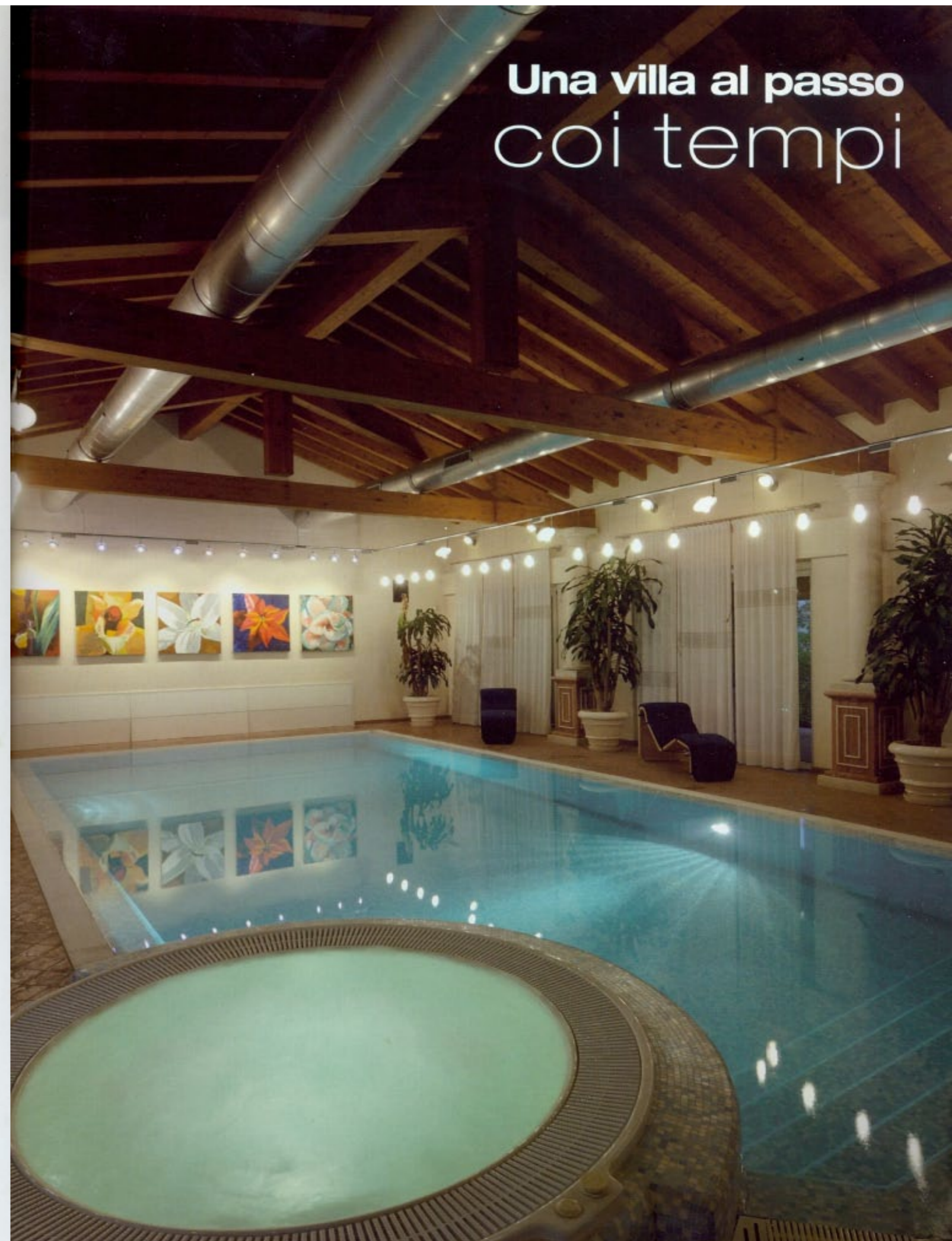
**Una villa al passo
coi tempi**





siepi e cespugli ne marcano il confine di giorno.
Alle spalle del corpo principale dell'abitazione, speculare alla statale, i locali di una vecchia tintoria industriale risalente agli anni Cinquanta, sono stati demoliti per fare posto alle autorimesse, all'alloggio del custode, ma soprattutto alle zone benessere e relax.
All'interno dove è stata collocata una grande piscina a sfioro con idromassaggio e il solarium sono state ricreate le suggestioni, le linee e le cromie delle antiche terme romane con pavimenti in cotto Impruneta e colonne in travertino romano e persiano create dalla ditta Alimonti Gottardo, di Romano di Lombardia, per tutto il perimetro, un peristilio reinterpretato in chiave moderna. Marmo anche per la zona lievemente ribassata a fianco della piscina e dedicata alla lettura e all'*home theatre*. Attraverso il porticato esterno alla zona benessere, si accede alla villa mantenuta nella struttura portante e in alcuni episodi stilistici, architettonici e decorativi che la connotavano in origine. All'esterno infatti sono stati conservati, ripristinandone l'antico smalto, i marcapiani, l'alta zoccolatura di pietra in ceppo e le aperture, mentre è stata chiusa una terrazza che frontalmente al piano terra rialzato segnava il vecchio ingresso principale, oggi riposizionato di lato per conferire ad esso più respiro e favorire i percorsi tra l'abitazione e le sue pertinenze.

**Intorno alla grande
piscina idromassaggio
linee e cromie delle
antiche terme romane
con pavimenti in cotto
Impruneta e colonne**



**Una villa al passo
coi tempi**



**Una villa al passo
coi tempi**

**Il legno di
ciliegio
percorre
tutta
l'abitazione
rivestendo
pareti e
pavimenti.**



**Ogni dettaglio
dell'arredamento
è stato dettato
da scelte
attente
e ponderate,
utilizzando
materiali
eleganti
e pregiati.**



Per gli interni i clienti hanno voluto creare due zone distinte per accogliere nuclei familiari diversi, anche se entrambe sono imperiate sull'importante vano scala che anche in origine dava il tono all'intera dimora. Dal blocco scala e dal vestibolo ad esso annesso completamente ricostruito nei rivestimenti a pavimento e parete con marmo, intonaco e stucco, si sviluppano gli altri spazi rivisti nel disegno e nella distribuzione secondo un linguaggio attuale e tecnologico, predisponendo fin dalla fase progettuale tutti gli impianti, da quelli di riscaldamento e climatizzazione a quelli di illuminazione e di antintrusione.

Una villa al passo coi tempi

Al piano rialzato, gli architetti Asperti e Moratti hanno voluto ampliare la superficie per creare, altro cuore dell'abitazione, uno spazioso living di rappresentanza per gli incontri di lavoro della proprietaria e da cui si accede alla zona giorno e alla cucina arredata da Stile di Brescia e attrezzata secondo le più minute necessità con prodotti Bulthaup e la Comue. Scelte attente e ponderate anche per ciascun dettaglio dell'arredamento studiato e fornito da Stile Original Design di Brescia, attraverso una ricerca compiuta nel vasto



**A destra,
il sistema di
illuminazione
traccia di
notte i sentieri
pedonali.**

mondo dell'interior design e a contatto con il gusto dei proprietari che hanno privilegiato soluzioni sempre eleganti, alla moda e materiali pregiati, sia per le tende e i tessuti che per gli oggetti. Marmi e legno di ciliegio percorrono tutta l'abitazione rivestendone pareti e pavimenti dal piano terra al sottotetto, dai bagni alla biblioteca; porte, serramenti ed infissi realizzati su disegno da Fratelli Bergamaschi di Romano di Lombardia, decorazioni, intarsi e accostamenti di legno e marmo con lastre in alluminio e vetri acidati danno il tono ad ambienti dove nulla è lasciato al caso e dove creazioni di design, selezionate da Stile di Brescia, giocano con brani di antica e lontana provenienza assicurando all'insieme quel giusto equilibrio tra *glamour* e *chic*. Un carattere condiviso dagli ambienti al primo piano ma percorso da sfumature pratiche e informali adatte allo stile e le abitudini di una famiglia giovane e in movimento. Per vivere il relax a contatto con la natura anche questo livello dispone di un accesso all'esterno, su una terrazza che ha goduto di un raddoppio di superficie a seguito dei lavori strutturali di ampliamento al piano sottostante. La cortina di piccole colonne in cotto Impruneta e travertino romano, usato per la realizzazione del parapetto, chiude con eleganza e leggerezza uno spazio dove amabili conversazioni ed incontri conviviali possono svolgersi sotto tiepidi raggi del sole primaverile o immersi nel chiarore lunare della notte. La maestosa scala in marmo e intarsi termina nel piano sottotetto, in origine adibito a deposito e oggi, anch'esso strutturalmente ampliato, tradotto in una comoda mansarda completa di due bagni, camere e di un ampio e luminoso living.

Allimonti Gottardo s.r.l.
Viale del Lavoro, 13
Romano di Lombardia (Bg)
Tel. 0363.903372
Fax. 0363.901939
www.allimontigottardo.it
Fratelli Bergamaschi s.r.l.
Via Duca D'Aosta, 121
Romano di Lombardia (Bg)
Tel. 0363.902565
Stile - Original Design
Via Turati, 32 - Brescia
Tel. 030.6591230
www.stileoriginaldesign.it
Sandrini Garden Designers
Via Dossi, 14
Pian Camuno (Bs)
Tel. 0364.880040
www.sandrini.it
Studio Architettura
Asperti D. & Moratti F.
Via Matteotti, 32
Martinengo (Bg)
Tel. 0363.988493



architettura
arredamento
decorazione
design

€ 3 **qui** Bergamo

a CASA

Natale è
Cena di Natale per un'esteta
Home Noël

Favolosa vista Lago
Una villa al passo coi tempi
Padrone del pavimento

Passione per l'architettura
Leopoldo Pollak
La montagna ha trovato casa

architettura
arredamento
decorazione
design

€ 3 **qui** Bergamo

a CASA

Natale è
Cena di Natale per un'esteta
Home Noël

Favolosa vista Lago
Una villa al passo coi tempi
Padrone del pavimento

Passione per l'architettura
Leopoldo Pollak
La montagna ha trovato casa